

Le film *Ma ville demain* diffusé dimanche à L'Arlequin

Comment convaincre tout un chacun de questionner son mode de vie ? De raisonner plus « collectif » et pour l'avenir ? Toutes les solutions présentées dans *Ma ville demain* existent ou peuvent être menées dans bon nombre d'agglomérations. Ancey, un exemple inspirant pour toutes les villes de France !

« Notre pays fourmille de projets, d'entreprises et d'associations tournés vers la transition. Partout, des hommes et des femmes proposent des solutions locales et concrètes dans tous les domaines de notre vie quotidienne : alimentation, énergie, habitat, éducation, mobilité, économie. Une volonté les unit : réinventer un vivre ensemble pour construire un monde plus solidaire et respectueux du vivant », débute Caroline Dragacci, auteur-réalisateur de *Ma ville demain* avec Marie Montvuagnard et Mathieu Coffin.

« Inspiré du film *Demain* de Cyril Dion et Mélanie Laurent et réalisé grâce à une campagne de financement participatif, *Ma ville demain*, c'est l'histoire d'un groupe d'Annécien parti à la rencontre des acteurs locaux du changement. Nous avons créé l'association Demain Ancey afin de récolter des fonds pour produire notre film documentaire. Notre objectif : mettre en lumière les acteurs de la transition du bassin annécien pour faire rayonner l'état d'esprit qui les anime le plus largement possible. »

Et Caroline Dragacci de raconter la genèse du film : « De nombreuses personnes, du bassin annécien et d'ailleurs, ont contribué à ce projet sous la forme de dons via une plateforme de financement participatif. Pendant six mois, nous sommes allés à la rencontre de porteurs de projets afin de choisir les acteurs de notre film. Nous avons filmé, en plein Covid, 30 initiatives locales dans un rayon de 30 km autour d'Ancey. Une dizaine de profes-

sionnels locaux de l'audiovisuel ont travaillé sur le film et la réalisation s'est faite à trois voix, collégialement. »

Pourquoi choisir les salles de cinéma pour présenter ce travail ? « Parce qu'elles proposent les meilleures conditions de visionnement dans un lieu de partage, propice aux échanges, les salles de cinéma sont les premiers lieux de diffusion de *Ma Ville Demain*. Initialement prévu au printemps 2020, le tournage s'est finalement déroulé sur l'été à cause du confinement. »

Et de conclure : « Cela nous a obligés à décaler l'ensemble de notre calendrier de tournage et à redoubler d'ingéniosité pour que le film garde l'ambiance positive et l'énergie enthousiasmante que nous recherchions. Ces difficultés, n'ont fait que renforcer notre envie de faire un film de qualité, fidèle à nos idées. Sourires et chaleur humaine au temps des gestes barrières : c'est la magie du cinéma ! Les prises de vues aériennes, mettent en



Caroline Dragacci, coréalisatrice. Photo Caroline DRAGACCI

lumière la beauté de notre territoire. Offrant ainsi de nécessaires moments de respiration où la contemplation invite à la réflexion et à l'introspection. »

**De notre correspondante,
Élodie REANT**

La projection aura lieu le dimanche 22 janvier, à 17 heures, au cinéma L'Arlequin en présence de la coréalisatrice Caroline Dragacci, l'association J'art d'Ain partagé, la Recyclerie Bugey Sud et Philippe Treillé, président de L'Apiculteur bugiste.